

EL BIEN PUBLICO — Martes 10 de junio de 1947 Página SIETE

Diana Durbin ofrece en "Déjame Quererte" la mejor

Desde mañana en

el Cine Trocadero

8
Tel.: 011-261-
Am-
mpo-
tina
avilla
: Do-

Jeanne D'Arnaux celebra su décimo aniversario con la Universal y como se comprenderá la misma Félix Jacson para nivelar el saldo que le debe la comedia al cine, abrumada por exceso de f

cantidad de años con la cinematografía sonora. Ocho contados años, pero que al interpretar una película que quedará como invaluable fidelidad, y que en el fondo es una troquel de infamia, y que, además, es de temas dramáticos o de doble personalidad.

"Dijame querrie" realizada de expreso por

Paul Paray iniciará el sábado 10 su ciclo sinfónico

El maestro francés Paul Paray, eminentemente personalidad musical que desde hoy estará en este momento, iniciará el ciclo de conciertos que habrá

O. Nicastro actuará el viernes en el Sol

En estos días, hace precisamente un año, se celebraba en el Ateneo Montevideo un gran acto académico en honor del músico uruguayo Oscar Nicastro. Este brillante músico uruguayo intervino en el prestigioso acto, en la categoría de personalidad artística o intelectual, y dis-


[illegible][illegible]

SOS PROFESIONALES

[illegible]

<p>Pariente, y alvado Julio 159 0130.</p>	<p>ZORRILLA DE SAN MARTIN, LINACIO. — Abogado. — Miembro N.º 1204.</p>	<p>CARLOS M. DOMENECH. — Es- teta. — 4216. (cribado. — Juan Paezler, 1101. y 22,0571.</p>	<p>Act. Instituto Nacional de Estadística. — 101. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892.</p>
---	--	---	---

A black and white photograph of a textured surface, possibly a book cover or endpaper. The main area has a fine, pebbled texture. A rectangular inset in the upper right corner shows a different texture, possibly a woven fabric or a different material. The lighting is even, highlighting the tactile qualities of the materials.



os de explosiva y dinámica expresión, patañco
Tom Drake la nueva luminaria, y brillante
todos los problemas, desde el de la vida
con sus caseriles y sus colas incandescentes. **Inte**
compartir la alta moralidad y el **haga**

[illegible][illegible]

La obra elegida para esta presentación será la comedia de tres actos de Strindberg y Joaquín Viera Quintan "La insolencia", comedia llena y graciosa de campo el diálogo chispeante, sano de los diálogos dramáticos antiguos. En "Los mojos" de Jordán Díaz y Manuel Cordero tienen destacados acentos así como el ritmo del empleo que en breve daremos a conocer. Esta obra fue escrita por los autores, escandinavos, suecos, inspirados, en un poema de José de Vega y sus luminarias.

[illegible][illegible]

americano de México, recogiendo el lado a imprimir, con efecto.

SECCION FOMENTO RURAL Y COLONIZACION

**Se oyen ofertas de campos
En venta o arrendamiento**

Apitos para agricultura o explotación mixta. De una superficie superior a 1.000 hectáreas, y que posean buenas vías de comunicación.

Las PROPUESTAS deberán ser dirigidas a las Oficinas de Casa Central, Sección Fomento Rural y Colonización, Sarandí N. 570, Montevideo, en las sucursales o en las Agencias de la Institución.

Señal de identificación

de 32 p., 22: a 97.-, 5.000.	Puercos Nacionales	\$ 101.400
puercos a 97.50, 1.000.	Puercos Hingados	\$ 255.000
de 32 p. a 97.-, 8.000.	Puercos Municipales	\$ 21.570
	Societates Antinimas	\$ 72.500
	Total	\$ 482.250

Estudio de la plaza: Sosteneda.

CAMBIOS PARA LA IMPORTACION

MERCADO DIRIGIDO			MERCADO LIBRE		
	Cable	Vista	Banco Republica	Bancos Particulares	
Libra	\$ 159.88	\$ 159.68	\$ 159.-	\$ 178.50	
Óficial	" 46.85	" 46.85	" 46.50	" 43.55	
Fr. Suiz	" 4.68	" 4.68	" 44.70	" 46/c	
de Suoia	" 63.25	" 63.25	" 63.35	" 6/c	
Fr. Frs	" 1.628	" 1.594	"	"	
Fr. Egi.	\$ 4.335	4.33	"	"	

de la carpintería de la casa de la familia, de 600 x 100 x 20. A principios de los días 10 y 11 de la hora.

2.658. — 1 quinto dinamométrico para ensayo de cables efectivos hasta 50 (50) toneladas. Aparece de Julio, a las 10 horas.

2.752. — 1.000 kilos, de la familia y 2.000 kilos, de masa plástica. Aparece el 4 de Agosto a las 10 y 5.

Intermedios pueden ser los pliegos de conexión en la sección de la calle, entre los días hábiles de 13 y 18 y sábados de 12 horas. — Montevideo, 25 de Julio de 1947.

En la vía de Pan de Azúcar, jurisdicción de la Personal 24, dos soldados en estado de ebriedad provocaron un accidente en la vía pública.

No dió intervención al señor Juez de Paz Seccional, confundiendo las actuaciones correspondientes.

NOS ESPECIALIZAMOS EN REPARACIONES Y RECONSTRUCCIONES DE

MAQUINAS DE ESCRIBIR

ANGEL SALA ('HIJO')

STOCK REPRESENTACIONES REPUESTOS PARA MECANICOS

25 DE MAYO, 713 TELEFONO 8.15.03

ZONA: AV. 8 DE OCTUBRE.

LILBERTY (5 de Oct. 2555).
C. Comandante, 5 de Oct. 2555.
13. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 84

[illegible]

incidir el folklore en toda su extensión.

Ahora se reciben varias aportaciones de todas partes de América. Juan Escamez, director del Departamento de Folklore del gobierno venezolano, está preparando una colección de canciones venezolanas. El Dr. Richard A. Waterman, catedrático de "Northwestern University" importante Institución docente situada en Chicago, está preparando una colección de canciones cantadas por los obreros contando en su labor con la colaboración de la Oficina de Etnología y Folclore del Estado de Puerto Rico. La Sra. Irene Yurchenko, originaria de Polonia, trabaja como asistente del Instituto Indigenista Mexicano del Estado de México, recogiendo el folclore en toda su extensión.

Más se le harán a cabo 18 y 20 y a las 22 horas, con nuevas representaciones de la media en diez cuadros titulados "Choplin era músico y sus amigos" que firman los autores José Vidal y J. Smollett.

Mañana, esta plaza se llenará en una única función. Los señores presentarán "La Mística", "El Hombre y la Música" y "La Música".

El sábado por la noche, comenzará la "Noche de la Música" organizada por la "Orquesta Sinfónica de Jacinto Benavente". En ella habrá un concierto de música clásica, folclórica y moderna. Habrá Falla y Granados a las 9 y 10 y 11 y 12.

Este conjunto está ofreciendo un programa de conciertos que se está temporariamente interrumpiendo debido a deficiencias económicas. Este grupo tiene una nueva representación "La Muñequita" y un acto especial.

